

İstanbul Resitalleri

www.istanbulresitalleri.com

BASIN BÜLTENİ



Fotoğrafın **yüksek çözünürlüklü** versiyonu için lütfen alt satırı tıklayınız.
<http://www.istanbulrecitals.com/1011/basin/paolorestani.jpg>

FRANZ LISZT 200. YIL RESİTALİ

PAOLO RESTANI

“Romantik piyanonun İtalyan ustası Paolo Restani, Franz Liszt’in 200. doğum yıldönümü nedeniyle, İstanbul Resitalleri kapsamında Franz Liszt’in eserlerinden oluşan bir resital vermek için İstanbul’a geliyor. 2011 yılı bütün dünyada Franz Liszt yılı olarak kutlanıyor.”

16 Mart 2011

Beşiktaş Belediyesi
FULYA SANAT

İstanbul Resitalleri

1967 doğumlu italyan virtüöz Paolo Restani, ilk resitalini verdiği henüz 12 yaşındaydı. Vincenzo Vitale, Gerhard Oppitz ve Peter Lang gibi isimlerle çalıştı. 16 yaşına geldiğinde büyük sanat yönetmeni Francesco Siciliani onu Roma'da kuruluşu 1500'lü yıllara dayanan Accademia Nazionale di Santa Cecilia'da çalmaya davet etti. Onun bu sıradışı başarısını İtalya'nın en prestijli salonlarından gelen davetler izledi. 25 yıllık kariyeri boyunca dünya çapında önemli merkezlerde konserler verdi.

Özellikle romantik repertuardaki mükemmel performansları ve üstün yeteneği onu piyano alanında dünya çapındaki önemli birkaç isimden biri yaptı. 1996 yılında Frankfurt'ta verdiği resitali sonrası Allgemeine Zeitung "...Onun Chopin yorumu, Vladimir Horowitz'in melodilerindeki berraklık, renk zenginliği ve tınları ile şaşkırtıcı derecede aynı!" diye yorumladı. 2004'te Riccardo Muti yönetiminde Orchestra Filarmonica del Teatro alla Scala ile Liszt'in 2. Piyano Konçertosunu seslendirdiği performansı klasik müzik dinleyicileri için asla unutulmayacak performanslardan biri oldu. 2005'te 4. Güney Amerika turnesinde "Argentina Critics Award" ödülünde "Yılın en iyi klasik müzik solisti" ünvanı ile ödüllendirildi.

Yönetmenliğini Jane Campion'un yaptığı ve 1993'te Oscar Ödülü kazanan ve neredeyse her gittiği yerden ödülle dönen kült film "The Piano Lesson" müziklerinin Michael Nyman ile birlikte İtalya'da ilk kez seslendirilişi, 2007 yılında Riccardo Muti'nin kızı ve ünlü İtalyan aktrist Chiara Muti ile Mozart'ın Hayatı, Bavyera Kralı 2. Ludwig ile Wagner ve Gogol ile Rachmaninov üzerine üç orjinal müzikal ortaya koymaları sanatçının içinde yer aldığı özel projeler arasında yer aldı.

Brilliant Classics etiketiyle yayınlanan ve ünlü Türk müzik adamı Ateş Orga'nın prodüktörlüğünde ve Marco Guidarini yönetimindeki Orchestre Philharmonique de Nice ile seslendirdiği John Field'in 7 konçertosunu yorumladığı albümü 4 CD'den oluşuyor. Sanatçının bu yıl 2010'da Brahms eserlerinden oluşan albümü Decca etiketiyle yayınlandı. Rachmaninov ve Brahms eserlerinden oluşacak 7 cd'lik albümü ise yine Decca etiketiyle çıkmaya hazırlanıyor.

İstanbul Resitalleri programının tamamı Franz Liszt'in eserlerinden oluşuyor.

Rezervasyon: 0216 556 9800

Saygılarımızla,

İSTANBUL RESİTALLERİ

Biletler: 100-80-60-50TL
biletix.com , Biletix Çağrı Merkezi 216 556 9800 ve Biletix satış noktalarında.

Fotograf: <http://www.istanbulrecitals.com/1011/basin/paolorestani.jpg>

Ayrıntılı Bilgi: <http://www.istanbulresitalleri.com>

İletişim: iletisim@istanbulresitalleri.com